E@D
5.ºANO
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO – 2.º Período 2020/2021
Aprovados em Conselho Pedagógico de 03/03/2021
Ponderação dos Instrumentos Base e dos Instrumentos Complementares

Disciplina	Instrumentos Base	Coeficiente de Ponderação (%)	Instrumentos Complementares	Coeficiente de Ponderação (%)
PORTUGUÊS	Avaliação formal da oralidade (fichas de compreensão oral, debates, apresentação de trabalhos, obras/textos e temas da atualidade) / Registo de atividades de leitura oral (expressiva).	25%	**Empenho e participação:** Qualidade e oportunidade das intervenções. Realização de trabalhos. Participação em projetos desenvolvidos pela disciplina/ trabalhos realizados extra-aula, de forma autónoma e responsável.	20%
	Questões aula	25%	**Responsabilidade:** Cumprimento dos prazos de entrega de trabalhos.	5%
	Trabalhos escritos (textos livres, por modelo e de recolha e tratamento de informação).	20%	**Comportamento:** Cumprimento das regras do E@D.	5%
INGLÊS	Fichas formativas (compreensão de texto, gramática e vocabulário)	35%	**Empenho e participação:** - Qualidade e oportunidade das intervenções - Realização de trabalhos - Trabalhos realizados extra-aula, de forma autónoma e responsável	15%
	Compreensão e Expressão oral	30%	**Responsabilidade/Comportamento:** - Cumprimento dos prazos de entrega de trabalhos - Pontualidade - Assiduidade - Cumprimento de regras do E@D	15%
	Leitura	5%		

Disciplina	Instrumentos Base	Coeficiente de Ponderação (%)	Instrumentos Complementares	Coeficiente de Ponderação (%)
HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL	Questionários orais	30%	**Empenho e participação:** Qualidade e oportunidade das intervenções. Realização de trabalhos. Participação em projetos desenvolvidos pela disciplina/ trabalhos realizados extraaula, de forma autónoma e responsável.	20%
	Questões aula	30%	**Responsabilidade:** Cumprimento dos prazos de entrega de trabalhos.	5%
	Trabalho de Pesquisa	10%	**Comportamento:** Cumprimento das regras do E@D.	5%
MATEMÁTICA	Fichas formativas[1] Questões aula[2] -Organização e apresentação dos registos de aula no caderno diário -Qualidade/Rigor na apresentação das construções geométricas [1]Verificação de conhecimentos através de exercícios de aplicação direta sobre os conteúdos abordados ou através de desafios matemáticos/ tarefas sob a forma de itens de escolha múltipla e itens de construção. [2]Questionários. Quizz ou Exercícios orais	50% 20%	**Empenho e participação (aulas síncronas):** Qualidade e oportunidade das intervenções Realização dos trabalhos de acordo com os temas em estudo	10%
			Responsabilidade: Cumprimento de prazos estabelecidos para a realização e envio dos trabalhos. Assiduidade e pontualidade.	10%
			Comportamento (aulas síncronas): Cumpre as regras de comunicação on-line. Respeita as orientações do professor.	10%

Disciplina	Instrumentos Base	Coeficiente de Ponderação (%)	Instrumentos Complementares	Coeficiente de Ponderação (%)
CIÊNCIAS NATURAIS	Fichas formativas Tarefas/Questionários orais	50%	Empenho e participação (aulas síncronas) Qualidade e oportunidade das intervenções orais. Realização dos trabalhos de acordo com os temas em estudo.	10%
			Responsabilidade Cumprimento de prazos estabelecidos para a realização dos trabalhos. Assiduidade e pontualidade.	10%
	Organização e apresentação dos registos de aula no caderno diário	20%	Comportamento (aulas síncronas) Cumpre as regras de comunicação on-line. Respeita as orientações do professor.	10%
EDUCAÇÃO VISUAL	Formativa: • Observação direta • Grelhas de registo Sumativa: • Fichas teóricas: Testo os meus conhecimentos Trabalhos práticos sobre os conhecimentos adquiridos	10% 60%	Comportamento	7%
			Empenho e participação	6%
			Responsabilidade	6 %
			Autonomia	5 %
			Assiduidade e Pontualidade	6 %
EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA	Formativa: • Observação direta • Grelhas de registo Sumativa: • Fichas teóricas: Testo os meus conhecimentos Trabalho prático sobre os conhecimentos adquiridos	10% 60%	Comportamento	5 %
			Empenho e participação	6 %
			Responsabilidade	6 %
			Autonomia	7 %
			Assiduidade e Pontualidade	6 %

Disciplina	Instrumentos Base	Coeficiente de Ponderação (%)	Instrumentos Complementares	Coeficiente de Ponderação (%)
EDUCAÇÃO MUSICAL	➢ **MÉTODOS E TÉCNICAS PRÁTICAS** Apresentação prática síncrona. Apresentação prática assíncrona, gravando um vídeo/fotografia/gravação audio que deve ser enviado ao docente através de email ➢ **MÉTODOS E TÉCNICAS ESCRITOS** Testes; Trabalhos escritos; Atividades de pesquisa. Que deve ser enviado ao docente através de email ou entregue em suporte de papel na escola. Instrumentos de avaliação (ajustados ao E@D) Observação indireta-Cumprimento de tarefas e prazos Observação direta-Registos decorrentes das aulas síncronas, nomeadamente: participação/cooperação; sociabilidade; responsabilidade; autonomia	35% 35%	**Empenho e participação** Realização das atividades propostas Participação oportuna e com qualidade Empenho e interesse em aprender	10%
			Responsabilidade Assiduidade e pontualidade Atenção/concentração Cumprimento das tarefas e respetivos prazos para a sua realização	10%
			Comportamento Cumprimento das normas de convivência Respeito pelos professores e colegas da turma Manifestação de atitudes de solidariedade e tolerância Cumprimento do Regulamento das aulas do E@D	10%

Disciplina	Instrumentos Base	Coeficiente de Ponderação (%)	Instrumentos Complementares	Coeficiente de Ponderação (%)
EDUCAÇÃO FÍSICA	Provas de avaliação Prática (possíveis de serem executadas em espaços restritos) Trabalho escrito	10%	**Assiduidade/Pontualidade** - presença e pontualidade nas aulas síncronas e presenciais.	8%
	Provas de avaliação Prática (Andebol/ Ginástica) Trabalho escrito	50%	**Empenho/Participação/Autonomia** - Realização das atividades propostas - Atenção e concentração - Participação oportuna e com qualidade	11%
	Provas de avaliação escrita (ficha de avaliação e/ou trabalhos escritos)	10%	**Responsabilidade/Comportamento** -Cumprimento das tarefas e respetivos prazos para a sua realização -Respeito pelo cumprimento de regras estabelecidas pelo professor quer nas aulas síncronas quer nas presenciais -Respeito pelos colegas da turma	11%
TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Avaliação Sumativa	70%	Exercícios práticos Observação do desempenho nas aulas Pontualidade e assiduidade Atitudes e comportamentos	30%
	Fichas de trabalho			
E.P.S.	Aquisição de conhecimentos/Capacidades na abordagem de situações relacionadas com os temas abordado.	50%	Participação nas atividades propostas	18%
	Capacidade de organização.	10%	Sentido de responsabilidade/ Autonomia	6%

	Capacidade de reflexão crítica (pensamento crítico e criativo).	10%	Atitudes e Comportamento	6%

Disciplina	Instrumentos Base	Coeficiente de Ponderação (%)	Instrumentos Complementares	Coeficiente de Ponderação (%)
PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA	**Portefólio** **Oralidade** - Registos das atividades de compreensão oral e da expressão oral. **Leitura** - Registos das atividades de leitura (resolução de questionários de compreensão textual) e fichas de leitura. **Escrita** - Trabalhos escritos (textos livres, por modelo e de recolha e tratamento de informação). **Gramática** - Fichas de trabalho; exercícios; questionários. **Interação Cultural**	30% 15% 10% 7% 5% 3%	Responsabilidade. Empenho. Participação. Sociabilidade. Autonomia. Atitude critica. • Registos de evidencias de aprendizagens (grelhas de auto e coavaliação). • Trabalhos realizados extra-aula. • Participação em projetos desenvolvidos pela disciplina.	30%

Disciplina	Instrumentos	Coeficiente de Ponderação (%)
CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO	Tarefas realizadas pelos alunos (tarefas semanais).	50%
	Participação na aula (capacidade de organização e comunicação).	30%
	Responsabilidade/ cumprimento de prazos	5%
	Assiduidade/ Pontualidade	10%
	Interesse/ empenho	5%