E@D
7.ºANO
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO – 2.º Período 2020/2021
Aprovados em Conselho Pedagógico de 03/03/2021
Ponderação dos Instrumentos Base e dos Instrumentos Complementares

DISCIPLINA	INSTRUMENTOS BASE	COEFICIENTE DE PONDERAÇÃO (%)	INSTRUMENTOS COMPLEMENTARES	COEFICIENTE DE PONDERAÇÃO (%)
PORTUGUÊS	Registos das atividades de compreensão oral e da expressão oral.	15%	Empenho e participação. Observação das atitudes e do trabalho desenvolvido nas aulas síncronas.	10%
	Registos das atividades de leitura (resolução de questionários de compreensão textual) e fichas de leitura.	15%	Responsabilidade. Trabalhos realizados extra-aula / Participação em projetos desenvolvidos pela disciplina	10%
	Trabalhos escritos (textos livres, por modelo e de recolha e tratamento de informação).	15%		
	Fichas de trabalho; exercícios; questionários	15%		
	Portefólio (frequência e qualidade das tarefas realizadas relativas aos vários domínios).	20%		
MATEMÁTICA	Registos das atividades realizadas/ propostas durante as sessões/Questionários.	80%	Empenho e participação Responsabilidade (Cumprimento de prazos) Assiduidade Cumprimento de regras	20%
INGLÊS	Fichas formativas	20%	Assiduidade e pontualidade nas sessões síncronas.	5%
	Compreensão escrita	20%	Participação, empenhamento e qualidade na execução das tarefas nas sessões síncronas.	10%
	Produção escrita	20%	Cumprimento de prazos das tarefas propostas.	5%
	Compreensão oral / expressão oral	20%		
FRANCÊS	Portefólio (frequência e qualidade das tarefas realizadas relativas aos vários domínios).	20%	Registos de responsabilidade e autonomia (pontualidade e assiduidade nas sessões síncronas/;	10%

	Questionários de leitura / compreensão de textos / produção escrita.	20%	cumprimento de prazos e das tarefas propostas).	
	Questionários de gramática e de vocabulário.	20%	Registos de sociabilidade e cooperação (saber estar/falar com colegas e professores num clima de entreajuda e atitude crítica construtiva).	10%
	Questionários de oralidade: compreensão e expressão.	20%		
ESPANHOL	Fichas de Trabalho	40%	Qualidade dos trabalhos.	10%
	Trabalhos escritos	20%	Responsabilidade no cumprimento de prazos.	10%
	Avaliação formal da oralidade: compreensão e expressão oral.	20%		
CIÊNCIAS NATURAIS	Provas de avaliação escrita / Trabalhos de pesquisa.	50%	Participação na aula	10%
	Tarefas solicitadas (questões, fichas de trabalho).	30%	Organização do trabalho/ Registos efetuados	10%
HISTÓRIA	Realização das tarefas (entrega e qualidade do trabalho desenvolvido).	50%	Autonomia.	5%
	Participação na aula (oral ou escrita).	20%	Assiduidade/ pontualidade	5%
			Responsabilidade (cumprimento de prazos);	5%
	Trabalho de pesquisa.	10%	Espírito crítico/ empenho.	5%
GEOGRAFIA	Fichas de avaliação sumativa	50%	Cumprimento de prazos	10%
	Fichas de trabalho	7,5%		
	Trabalho de pesquisa	7,5%	Material	5%
	Caderno diário	5%		
	Organização de documentos	5%	Qualidade dos trabalhos	5%
	Participação na aula	5%		
EXPRESSÃO	Trabalhos práticos individuais, baseados no desenvolvimento de diversos			

PLÁSTICA	tipos de trabalhos desde a conceção ao produto final, centrando-se sobretudo na experimentação e evolução do processo criativo. Qualidade dos trabalhos produzidos:			
	Criatividade e expressividade na utilização da linguagem visual	20%	Aulas síncronas/ assíncronas Responsabilidade: Assiduidade e pontualidade; Material necessário à aula.	4%
	Domínio das diferentes formas de comunicação	20%	Assertividade/ sentido de oportunidade, revelando presença participativa.	3%
	Domínio das técnicas de registo e representação utilizadas	20%	Empenho: Participação no google classroom; Realização das atividades propostas.	10%
	Domínio na utilização das ferramentas e materiais disponíveis	20%	Cumprimento prazo de entrega dos trabalhos.	3%
EDUCAÇÃO VISUAL	Domínio da linguagem plástica e do vocabulário específico dos conteúdos lecionados	11%	Assiduidade e pontualidade	2%
	Domínio das diferentes formas de comunicação visual	11%	Empenho e participação na aula	3%
	Domínio do saber técnico e tecnológico	18%	Colaboração e postura nas aulas síncronas	3%
	Pensamento criativo	10%	Respeito pelas regras e normas	3%
	Raciocínio e resolução de problemas	10%	Presença nas aulas síncronas com o material necessário à aula	3%
	Capacidade de organização	10%	Desenvolvimento pessoal e autonomia	6%
	Sensibilidade estética e artística	10%		
EDUCAÇÃO FÍSICA	Trabalho escrito – ensino à distância Prova de Avaliação Prática – ensino presencial	70%	**Assiduidade/Pontualidade** (No ensino à distância - presença nas aulas síncronas/tarefas da aula).	6%
	Trabalho escrito (autónomo) – ensino à distância Observação direta com registo em grelha – ensino presencial		**Empenho/Participação/Autonomia** (No ensino à distância -organização e apresentação do trabalho)	8%

	Ficha de avaliação – ensino presencial Trabalho escrito (autónomo) – ensino à distância	10%	**Responsabilidade/Comportamento** (No ensino à distância -Respeito pelo cumprimento de regras estabelecidas pelo professor nas aulas síncronas/ cumprimento do envio do trabalho dentro do prazo estabelecido pelo professor)	6%
CIÊNCIAS FÍSICO--QUÍMICAS	Fichas de trabalho Socratives / Formulários google Questões aula	60%	Empenho e participação nas aulas síncronas.	10%
	Trabalhos de pesquisa	10%	Comportamento – respeito pelas regras e orientações do professor.	5%
	Organização e apresentação dos registos das aulas	10%	Responsabilidade – cumprimento das tarefas solicitadas e dos prazos estipulados.	5%
INTRODUÇÃO ÀS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Avaliação Sumativa Fichas de trabalho	80%	Exercícios práticos Observação do desempenho nas aulas Pontualidade e assiduidade Atitudes e comportamentos	20%
EXPRESSÃO PESSOAL E SOCIAL	Aquisição de conhecimentos /Capacidades na abordagem de situações relacionadas com os temas abordados. Capacidade de reflexão crítica	60%	Participação nas atividades propostas	12%
	Capacidade de organização	10%	Sentido de responsabilidade/ Autonomia	4%
	Capacidade de reflexão crítica	10%	Atitudes e Comportamento	4%
EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA	Participação nas aulas síncronas.	45%	DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA Assiduidade e participação nas aulas síncronas RELACIONAMENTO INTERPESSOAL Interação com os colegas Interação com os professores BEM-ESTAR, SAÚDE e AMBIENTE Consciencialização Ambiental/ Responsabilização Social	30%
	Realização de uma tarefa no final da Unidade letiva.	35%		

Disciplina	Instrumentos	Coeficiente de Ponderação (%)
CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO	Tarefas realizadas pelos alunos (tarefas semanais).	50%
	Participação na aula (capacidade de organização e comunicação).	30%
	Responsabilidade/ cumprimento de prazos	5%
	Assiduidade/ Pontualidade	10%
	Interesse/ empenho	5%