AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DO VISO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA EDUCAÇÃO ARTÍSTICA- 2º Ano

Aprovado em Conselho Pedagógico de 21/11/2022

	Áreas de Competências	Descritores de Desempenho	Coeficiente de Ponderação	Processos de Recolha de Informação (métodos, técnicas e instrumentos)
Conhecimentos e Capacidades	• Linguagem e textos (A) • Informação e comunicação (B) • Raciocínio e resolução de problemas (C) • Pensamento crítico e criativo (D) • Sensibilidade estética (H) • Saber científico, técnico e tecnológico (I) • Consciência e Domínio do Corpo (J)	**ARTES VISUAIS** • Conhecer, interpretar, apropriar-se e comunicar no âmbito das artes visuais, representando o mundo real ou imaginário; • Experimentar, e aplicar técnicas e materiais com criatividade.	15%	Trabalhos em aula (40%) Prestações Orais (20%)
		DRAMÁTICA/TEATRO • Analisar espetáculos teatrais ou outras práticas performativas emitindo opiniões pessoais; • Construir personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades; • Promover o respeito pela diversidade cultural.	15%	
		DANÇA • Distinguir e utilizar diferentes possibilidades de movimentação do corpo; • Reconhecer os benefícios e o valor do desempenho artístico; • Recriar e construir sequências de movimentos a partir de diferentes temáticas e situações.	15%	
		MÚSICA • Desenvolver o sentido estético, apreciar e comentar as várias formas de expressão artística musical; • Experimentar e comunicar processos próprios de diferentes formas de criação musical.	15%	

	Áreas de Competências	Descritores de Desempenho	Coeficiente de Ponderação	Processos de Recolha de Informação (métodos, técnicas e instrumentos)
Atitudes e Valores	• Relacionamento interpessoal (E) • Desenvolvimento pessoal e autonomia (F) • Bem-estar, saúde e ambiente (G)	**Responsabilidade** Cumprir as regras, sendo assíduo, pontual e apresentando os materiais necessários. **Empenho/ Participação** Participar nas propostas, demonstrando empenho e persistência e revelando espírito crítico. **Sociabilidade** • Evidenciar relacionamento interpessoal de cooperação, respeito, tolerância e solidariedade; • Revelar um comportamento de acordo com o Regulamento Interno.	40%	Registos de observação direta

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA EDUCAÇÃO ARTÍSTICA- 2º Ano

Aprovado em Conselho Pedagógico de 21/11/2022

	NÍVEIS DE DESEMPENHO	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS INTEGRANDO DESCRITORES DE DESEMPENHO
Conhecimentos e Capacidades	**Muito Bom** 90% - 100% Nível 5	Mobiliza sempre conhecimento disciplinar e transdisciplinar sobre os assuntos em análise, com rigor científico/técnico/tecnológico, estabelecendo relações pertinentes entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica com eficácia, revelando muita criatividade e/ou pensamento crítico.
	Bom **70% - 89%** **Nível 4**	Mobiliza, usualmente, o conhecimento sobre os assuntos em análise, com rigor científico/técnico/tecnológico/artístico, estabelecendo relações entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica com eficácia, revelando criatividade e/ou pensamento crítico.
	Suficiente **50% - 69%** **Nível 3**	Mobiliza, parcialmente, conhecimento, evidenciando algum rigor, estabelecendo relações básicas entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica razoavelmente, revelando alguma criatividade e/ou pensamento crítico.
	Insuficiente **20% - 49%** **Nível 2**	Revela pouco conhecimento, sem analisar criticamente a informação e sem estabelecer relações básicas entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica com dificuldade, revelando pouca criatividade e/ou pensamento crítico.
	Muito insuficiente **0%– 19%** **Nível 1**	Não revela qualquer conhecimento nem estabelece qualquer relação entre os conceitos/conteúdos e a problemática abordada. Não comunica.

	NÍVEIS DE DESEMPENHO	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS INTEGRANDO DESCRITORES DE DESEMPENHO
Atitudes e Valores	**Muito Bom 90% - 100% Nível 5**	É muito responsável e envolve-se ativamente na execução das atividades. Aceita os diferentes pontos de vista. Colabora ativamente na criação de um ambiente positivo em todos os aspetos.
	Bom 70% - 89% Nível 4	É responsável e envolve-se na execução das atividades. Geralmente, aceita diferentes pontos de vista. Colabora na criação de um ambiente positivo em todos os aspetos.
	Suficiente 50% - 69% Nível 3	É pouco responsável e envolve-se parcialmente na execução das atividades. Nem sempre aceita diferentes pontos de vista. Nem sempre colabora com os colegas e os professores.
	Insuficiente 20% - 49% Nível 2	Não é responsável e envolve-se pouco na execução das atividades. Quase nunca respeita ou aceita diferentes pontos de vista. Quase nunca colabora com os professores e os colegas.
	Muito insuficiente 0%– 19% Nível 1	Não é responsável, não se envolve na execução das atividades e não aceita as opiniões dos outros.